

不
尾

千葉県版

NO. 401

2021年11月15日

発行所
治安維持法犠牲者
国家賠償要求同盟
千葉県本部
〒260-0854
千葉市中央区
長洲1-10-8
自治体福祉
センター1階
電話
090-7909-0849
(小松 敦)

FAX
043-441-5094
Eメール
a-komatu@jk9.
so-net. ne. jp

千葉県「版」編集部
連絡先 七里一司
電話・FAX
047-314-8714

総選挙、 国民は

変化を求めている



治安維持法国賠同盟
千葉県本部会長
小松 実

結果は、きわめて残念なものでした、「市民と野党の共闘」は、それなりに成果をあげました。県内では、13の小選挙区のうち、1区、4区、8区、9区で、立憲民主党の野党統一候補が勝利しました。前回は、4区以外は、すべて自民党でしたから、大成果といえるかもしれません。

総選挙での「奮闘、たいへんお疲れさまでした。

ただ、野党共闘がその受け皿になりきれなかつたのも事実です。これも、これから真剣な総括は求められますが、変化への期待は、あたかも野党のような顔をして、危険な「改革」を叫んでいた「維新」へと流れました。途中下車は、これまで何度も繰り返されてきたが、下車した駅が、長持ちした例はあります。とりわけ、今回は、逆方向への乗り間違いです。

しかし、これで当面、衆議院は、ぐつと改憲派の勢いが増すことになりました。来年の参議院選では、改憲派の三分の二を何としても阻止しなければなりません。次へ向けたたかいが始まっています。

自民党は、前回比で15議席を減らしました。甘利幹事長や石原伸晃氏など、いわゆる「大物」議員が小選挙区で敗れています。国民は、明らかに変化を求め始めているのではないでしようか。

事務局から

し合いを進め実行してもらいたいと思います。

△このほか、小松実会長も拡大しています。

しての学習会を各地域で進めていきます。

房総

1944年(昭和19)12月、

アシア・太平洋戦争中に公開さ

れた映画『陸軍』。木下恵介監

督制作の「戦意高揚国策映画」

である◆完成した映画を観た

陸軍将校は、「戦意高揚」ど

ろか、「厭戦気分」にさせると

激怒したという。それは、「日本

の戦争映画史上もつとも有名

になった場面」といわれるセリフ

のないラストシーンである◆息

子にもついに出征のときがくる。

何万人もの群衆が見送る出征

兵士たちの行進。息子に涙を

見せまいと行進を見に行くの

に向かつて走っていく。息子の姿

を憚つている母親。行進の隊列

が家の近くに迫ると、母親は何

かにつかれたように行進の行列

に向かつて走つていく。息子の姿

を追う母親。やつと見つけた息

子に母親は何とも言えない表

情を見せる。群衆の波に呑まれ

ながら母親は、息子の隊列に寄

り添う◆「映画人九条の会」が、

反戦映画ではないことわって

「反戦名作映画連続上映第2弾」として、この映画の上映会



を行つてゐる。

(七)

理事会を予定していましたが、総選挙の公示日と重なったため中止としました。したがって今回、「事務局から」は、12日に開かれた二役会からの報告とさせていただきます。

1、会員拡大

△千葉市支部の渡邊喜代子さんは、所属する共産党支部会議で国賠同盟の活動について知つてもらいたいので話を聞いてもらいました。その後の支部会議で、県本部会長の小松実さんに来てもらい、約1時間話をしてもらいました。後日、渡邊さんは個別に入会をすすめ4人の方に加入してもらいました。

△渡邊さんの活動は、新しい経験です。ぜひ、他の支部でも会員拡大の新しい経験をつくる話

2、国賠署名

△コロナ禍という困難な状況の中で、会員の皆さんのが奮闘のおかげで署名が進んでいます。今後は支部からの報告は、署名を集められた方の名前と署名数がわかるようにしていただき、「県版不屈」で紹介します。

3、映画「伊藤千代子の生涯」のとりくみ

△千葉県の上映債権(1口、10万円)購入は、松戸鎌ヶ谷支部が1口購入し、千葉県全体で23口となりました。

△県本部女性部は、県母親大会(10月16日)、千葉市母親大会(10月30日)で、映画チラシ配布ができるよう各実行委員会に要請します。

△総選挙後は、劇映画「わが青春つきるとも—伊藤千代子の生涯—」の学習・PR版を活用

4、県女性部のとりくみ

△県女性部は、第3回目となる「学習の集い」を3月、「ろ」船橋を開き、第6回県本部理事会提出の議案等について審議しました。

5、報告事項

△10月12日、県本部三役会を開き、第6回県本部理事会を市で開催する予定です。

同盟員拡大

会員到達は、
4名増の447名

10月は、今号2面「事務局から」で紹介した、千葉市支部の渡邊喜代子さんが4名、小松実会長が1名の5名の拡大がありました。10月は、1名退会がありました。10月は、1名退会がありました。10月27名へと前進しました。

国会請願署名

署名到達は、
895筆

総選挙での「奮闘お疲れさまでした。つぎに掲載させていただく方は、10月7日以降に返送してくださった方々です。

・10月15日、八街市
田辺史子 10筆
奥田勢津子 10筆

市川浦安支部 17筆

玉川さん執筆の本号掲載記事

「再建された日本共産党

千葉県委員会の活動(1)」

にてくる

「布施辰治弁護士懲戒裁判反対署名運動」について

治安維持法犠牲者千葉県関係者名簿編集委員会は、いま編集作業をすすめていますが、編集長の玉川寛治さんは、この作業をするなかで明らかになつたことを書き、本紙に原稿を寄せててくれています。

今号に、玉川さんの「再建された日本共産党千葉県委員会の活動(1)」が掲載されています。「このなかに、「布施辰治弁護士懲戒裁判反対署名運動」ができます。

荻野富士夫・著の「治安維持法の『現場』」治安維持法事件はどう裁かれたか」に、布施辰治弁護士の懲戒裁判についてふ

れられた部分があります。

「治安維持法公判では、官選による弁護人が担当することが多くたと思われる。(三)一五事件や四・一六事件の各地方の公判では、後述するように布施辰治ら多くの弁護士が名を連ね、公判の公開を要求し、分離公判に反対し、警察での拷問を暴露するなどの果敢な弁護活動を展開するが、手が回りかねない」ともあつたようである」(荻野富士夫・著「治安維持法の『現場』」)とあります。

今号に、玉川さんの「再建され

た。三・一五事件以来、もつと治安維持法裁判では、官選による弁護人が担当することが多くたと思われる。(三)一五事件や四・一六事件の各地方の公判では、後述するように布施辰治ら多くの弁護士が名を連ね、公判の公開を要求し、分離公判に反対し、警察での拷問を暴露するなどの果敢な弁護活動を展開するが、手が回りかねない」ともあつたようである」(荻野富士夫・著「治安維持法の『現場』」)とあります。

今号に、玉川さんの「再建され

た。三・一五事件以来、もつと治安維持法裁判では、官選による弁護人が担当することが多くたと思われる。(三)一五事件や四・一六事件の各地方の公判では、後述するように布施辰治ら多くの弁護士が名を連ね、公判の公開を要求し、分離公判に反対し、警察での拷問を暴露するなどの果敢な弁護活動を展開するが、手が回りかねない」ともあつたようである」(荻野富士夫・著「治安維持法の『現場』」)とあります。

今号に、玉川さんの「再建され

た。三・一五事件以来、もつと治安維持法裁判では、官選による弁護人が担当すること多くたと思われる。(三)一五事件や四・一六事件の各地方の公判では、後述するように布施辰治ら多くの弁護士が名を連ね、公判の公開を要求し、分離公判に反対し、警察での拷問を暴露するなどの果敢な弁護活動を展開するが、手が回りかねない」ともあつたようである」(荻野富士夫・著「治安維持法の『現場』」)とあります。

今号に、玉川さんの「再建され

た。三・一五事件以来、もつと治安維持法裁判では、官選による弁護人が担当すること多くたと思われる。(三)一五事件や四・一六事件の各地方の公判では、後述するように布施辰治ら多くの弁護士が名を連ね、公判の公開を要求し、分離公判に反対し、警察での拷問を暴露するなどの果敢な弁護活動を展開するが、手が回りかねない」ともあつたようである」(荻野富士夫・著「治安



は、会場に1時間前から待機し、「台風でもやるのでですか、できな
いでし



治安維持法は治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟の「入会のすすめ」に書かれているように、「国体の変革」「私有財産制度を否認」すると当時の権力が考えたいつさいの言論・思想・結社・運動を禁止する弾圧法でした。

復と賠償はいまだに行われていません。治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟は毎年「治安維持法犠牲者に国家賠償法制定を求める請願署名」に取り組んでいます。生存している犠牲者が高齢化する中で、国家賠償が一刻もはやく行われることが求められています。そのためには、治安維持法犠牲者國家賠償要求同盟の活動を広めることが大事です。

今回の上映会がその機会になることを願つて行うことになりました。よろしくお願いいします。

荒れ狂う 台風16号のなかで DVD「種まく人びと」 上映会

治安維持法國賠同盟

「よう」などという役員や会員の電話対応に追われました。そういうこうしているうちに、役員が雨に濡れながら集まってきました。役員の話し合いで中止チラシの配布ができないなかでのことなので、一人でも参加者がいれば開始しようということになりました。

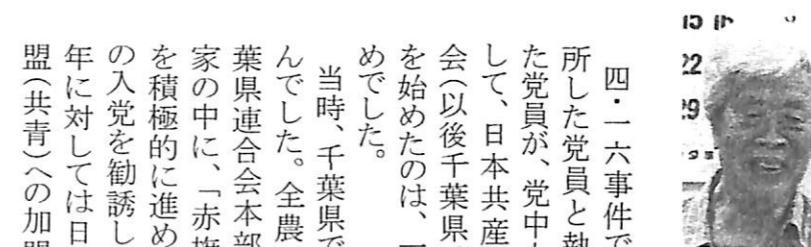
役員7人が開始前に集まりたので、時間どおり午後2時から始めました。

DVD「種まく人びと」の上映会を行いました。この日は、あいにく台風16号が関東に再接近し雨や風が強まり、荒れた天気になりました。

あいさつ

安倍：普選権は「現代の治安維持法」と言われている法律を次々と成立させました。特別秘密保護法、共謀罪法、そして土地利用規制法です。どれも、拡大解釈によって平和運動などを弾圧する危険性があります。

災備などの運動に引き継がれる活動をしてきた」とがよくわかる内容になつてゐると思いま
す。



千葉県関係者名簿
編集委員会編集長

四・一六事件で懲役刑満期出した党員と執行猶予となつた党員が、党中央オルグと協力して、日本共産党千葉県委員会（以後千葉県委員会）の再建を始めたのは、一九三一年はじめでした。

当時、千葉県で農民運動が盛んでした。全農全国会議派千葉県連合会本部と支部の活動家の中に、「赤旗」読者の拡大を積極的に進め、日本共産党への入党を勧誘しました。また青年に対しては日本共産青年同年に対しても日本共産青年同盟（共青）への加盟と『無産青年

四・一六事件で懲役刑満期出した党員と執行猶予となつた党員が、党中央オルグと協力して、日本共産党千葉県委員会（以後千葉県委員会）の再建を始めたのは、一九三一年はじめでした。

当時、千葉県で農民運動が盛んでした。全農全国会議派千葉県連合会本部と支部の活動家の中に、「赤旗」読者の拡大を積極的に進め、日本共産党への入党を勧誘しました。また青年に対しては日本共産青年同年に対しても日本共産青年同盟（共青）への加盟と『無産青年

四・一六事件で懲役刑満期出した党員と執行猶予となつた党員が、党中央オルグと協力して、日本共産党千葉県委員会（以後千葉県委員会）の再建を始めたのは、一九三一年はじめでした。

当時、千葉県で農民運動が盛んでした。全農全国会議派千葉県連合会本部と支部の活動家の中に、「赤旗」読者の拡大を積極的に進め、日本共産党への入党を勧誘しました。また青年に対しては日本共産青年同年に対しても日本共産青年同盟（共青）への加盟と『無産青年

に、八回開催されています。キャップ会議派は、安食税金闘争、赤色メーデー闘争、反戦闘争、飯米闘争、電灯料金下問題、布施辰治弁護士懲戒裁判反対署名運動、渡辺政之輔墓参、架橋演習調査、競賣執行阻止、東京市電争議応援基金募集などの運動を積極的に取り組むよう、県内の地区委員会、細胞に提起しました。

(3) 「長沼」創刊号(十月十四日付)を北部地区向けに発行。

(4) 「百姓」第一号(九月十日付)東総地区向けに発行。発行部数は、六十部から一〇〇部でした。キヤップ会議の決定を、積極的に実践している様子がよくわかります。

A decorative horizontal element at the bottom of the page, consisting of a thin black stem with several large, dark, teardrop-shaped leaves and a few smaller, lighter leaves, all rendered in a minimalist, high-contrast style.

日本共産党千葉県 再建され 委員会の活動（1）

「部落新聞」の発行

読者拡大を進めていきました。その結果、一九三一年一二月千葉県委員会の再建を果たしました。共青も千葉県委員会準備会を結成しました。

月に開催された第七回キヤップ会議で協議しました。十月に開催された第八回キヤップ会議で「部落新聞」の発行状況について次の通り報告されています。

すが記事の内容を紹介することができません。「部落新聞」の所在、記事の内容をご存知の方は、治維法同盟千葉県本部まで、お知らせください。



1928年10月6日に亡くなつた渡辺政之輔の没後93年墓前祭が、市川市の安國院で行われました。

渡辺政之輔 没後93年墓前祭

今年は、安國院の休憩所で集会が開かれ、「渡辺政之輔を偲ぶ会」事務局長の阿部武弘さんの司会ですすめられました。はじめに、「偲ぶ会」と治安維持法国賠同盟市川浦安支部の役員が紹介された後、「偲ぶ会」会長の岡田幸子さんがあいさつしました。



渡辺政之輔

合意を土台にして、共産・立民の間で候補者一本化の努力をしています。私たちは、新しい政権をつくる歴史的総選挙をたたかい抜いて渡辺の墓前に勝利の報告をしようと強調しました。

つづいて、国賠同盟千葉県本部の小松実さんがあいさつしました。(あいさつ全文は、次ページに掲載)

集会後、参加者は渡辺政之輔と母てうさんの墓にお線香をあげて冥福を祈り、まことに力をもつた総選挙で自公政権を倒し、「市民と野党」の新しい政治を実現するためには、何よりもかうことを誓いました。

(文・七里一司)

岡田さんは、「渡政が亡くなつて今年で93年になります。非法下で活動した渡政の時代とくらべると、私たちが活動する現代では隔世の感があります。いま、市民連合と野党4党首の共通政策合意や、日本共産党と立憲民主党の政権協力の



渡辺政之輔の墓前で
総選挙での勝利を誓う参加者



治安維持法国賠同盟
千葉県本部事務局長
小松 敦

合葬追悼会が10月17日、あいにくの雨の中、御宿靈園・常照殿に於いて開かれました。今年、顕彰された方々は44歳から106歳の39名で、10名が納骨されました。累計は、顕彰者で1454名、納骨者は197名です。黙祷後、房総のいしづえ運営委員会の鷺尾清会長が主催者



閉会挨拶をする小松実・国賠同盟
千葉県本部会長

第27回 「房総のいしづえ 合葬追悼会」開催

あいさつを行い、「今年顕彰された方々の中には、この『顕彰碑』にかかわられた方々がいらっしゃいます」と、「児安利之さん」「井上千太郎さん」「大木伝一郎さん」「行木幹雄さん」の名前をあげ功績を紹介し、「ご一緒した先輩方が逝去されて寂しいかぎりですが、改めて感謝申し上げご冥福をお祈り致します」と謝辞を述べました。



合葬された106歳の杉浦正男さん部の小松実会長は、「今回お疲れさまでした。」とのべました。閉会挨拶をする小松実・国賠同盟千葉県本部会長は、「今回お疲れさまでした。見守ってください。」とお疲れさまでした。

各界を代表して、日本共産党千葉県委員会の大西航書記長は、「合葬された皆さん方の長年の活動によって政権交代をめざす総選挙を迎えた。新政権の樹立目指して全力で取り組みます。見守ってください。お疲れさまでした。」とのべました。閉会あいさつで国賠同盟千葉県本部の小松実会長は、「今回お疲れさまでした。」とのべました。

合葬された106歳の杉浦正男さん部の小松実会長は、「今回お疲れさまでした。見守ってください。」とお疲れさまでした。

エバーフレッシュ 夜眠り、昼活動する

エバーフレッシュは、夜に眠り、昼になると活動を始める、そんな特徴を持つた観葉植物です。

ネムノキの仲間で、正式和名は「アカサヤネムノキ」といいます。

南米の植物で、主な原産国はボリビアやブラジルです。原産国では、30メートル以上にも成長するそうです。



夜眠るときは葉を閉じ(写真・右)、昼活動するときは葉を広げる(写真・左)エバーフレッシュ。
(写真と文 七里一司)



桂壯三郎監督



藤田廣登さん

映画「わが青春つゝ るとも」の撮影開始 　記念集会

治安維持法國賠同盟千葉県本部会長

小松
実

映画「わが青春つきるとも
伊藤千代子の生涯」の撮影がい
よいよ始まる。今日は、撮影開
始記念の集会があり、参加した

また、映画のエキストラ募集の担当をしている東京の風間秀子さんから、応募状況などの説明もあった。

わが千葉県からは、国賠同明銚子支部の三浦眞清さん、母本部女性部事務局長の高橋妙子さん、そして私の三人が参加トップを切って、三浦さんが、「ああ伊藤千代子追悼詩」を吟詠した。三浦さんは、新興吟詠会の指導者で、治安維持法國



卷之三



ワタナベ・コウさん

予定の漫画「伊藤千代子の青春」
(新日本出版社、1430円)について、その作成秘話を披露してくれた。休憩中に、特別に出版社にお願いして用意したという著書にサインしてもらった。

その後、会場からの発言が続いた。「しんぶん赤旗」の旅欄をたんとうしているツルシ・カズヒコさんからは、千代子の最期の地となった松沢病院の資料室を訪ねた話や赤旗旅欄の話。昭和女子大名誉教授の菊池誠一さんは、家族総出でエキストラで出演することに。嵐圭史さんを招いての地元の取組みなどの報告をされた。千葉県からは高橋妙子さんが、この間、成功させてきた県女性部の学習会なども報告した。

(次ページにつづく)



ご紹
介いた
だきま
した治安
維持法
国賠
同盟の
小松実
でござい
ます。

あいさつをする小松実さん(左側)

渡政が、キーレンで非業の最期を遂げたのが、1928年の今日ですが、当時、3・15で逮捕された伊藤千代子らは、すでに市谷刑務所に収監されていましたしかし、このニュースは、意外に早く、獄中の伊藤千代子にも伝わっていたようです。11月頃には、知つていたらしい。今日、持つてきましたが、原菊枝の「女子党員獄中記」(1930年出版)のなかに、その記載があります。渡政が死んだことが信じられず、半信半疑でいたが、その後渡政のお母さん「てう」さんが、同じ女子房にいた丹野セツに面会に来て、確認されたとのことです。

が倉庫にありました。組織は非常法だけれども、国民の前に堂々と党的姿を示し、政策を示すということ。同時に働く者たちの組織者としての役割を使命としていました。当時の北豊島郡・今北区だそうですが、滝野川町に地下印刷所を設けました。

伊藤千代子は、3・15の朝、徹夜でガリ切りをした赤旗の原稿をもって、その滝野川の地下印刷所に行き、待ち伏せていた特高に逮捕されました。伊藤千代子についてお話しすると長くなりますが、今日は藤田廣登さんもお見えですので、これは省略します。

27年テーゼでは同時に、初めて「統一戦線」という方針が明確にされました。当時は「社会民主主義主要打撃論」が主流で、それはそれなりの理由があつたのでしようが、そういう情勢のもとで、党は労働者・農民たちとの「統一戦線」による変革の路線を進むことになります。

第一回男子普通選挙は、1928年の2月に行われますが、

もぢろん 日本共産党は非合法ですから、日本共産党的看板でたたかうことはできません。合法政党の労農党的看板で、11人を立候補させます。日本で最初のその選挙の日本共産党的「選挙統制委員会」＝党と労農党との連絡のもとに選挙闘争を行ふ機関ですが、その委員長だったのが渡政です。

いよいよ総選挙が始まりますが、市民連合と野党的政策協定が結ばれ、そして日本共産党的閣外協力という形での連合政権の合意が実現しました。「市民と野党的共闘」で政権交代をめざす初めての選挙です。渡政がこれを知つたら、どれほど喜び驚くことかと思います。

渡政の遺志を継ぎ、日本の政治を変えるために、この歴史的な選挙戦に必ず勝利しなければなりません。これが渡政に限らず、多くの志半ばで倒れた先人たちの想いに応える道だとおもいます。墓前に、奮闘を誓い合つて、頑張りましょう。

(前ページのつづき)

その他、それぞれ映画成功へ向けた意気高い報告や決意表明が相次いた。



高橋妙子さん



小松実

が、最低でも450口が必要。選挙でたいへんなどだが、頑張ろうと訴えた。

歴代名優の物真似が見事
林家木久扇(はやしや・きくおう)



林家木久扇

「ヤンバラのヒーローといえば、丹下左膳は、主人への忠義に異を唱える反逆のヒーロー。隻腕を残し、観客を虜にしました。

片岡千恵蔵の「遠山の金さん」

とくにすきなのが昭和の名優の物真似です。繰返し聞いていまどかと恐れ入ってしまいます。

チャンバラスターの苦難の時代が訪れます。戦後のGHQ統治下の「チャンバラ禁止令」(正式名称は、「十三ヵ条の映画制作禁止条項」)です。

林家木久扇師匠(旧名・初代林家まさよさんは、千代子の二歳の千代子は、国賠同盟千葉市支部時に亡くなるが、その二歳の千代子の二歳のお孫さんだ。赤竹下景子さんや石丸謙二郎さんなど、もちろん有名俳優も多数出演するが、手作りの私たちの映画、という思いがますます大きくなっている。

集会の最後に、ご指名で私が調印し、日本共産党の閣外協力という形で野党連合政権の合意もできた。選挙に勝つて、この映画を新しい政治・新しい政権へのなむけにしよう、製作資金が350口(一口10万円の上映債権で)に達している

落語家

林家木久扇(はやしや・きくおう)



林家木久扇

一方、大河内伝次郎演じる片岡千恵蔵の「遠山の金さん」こと江戸北町奉行・遠山金四郎景元。市川右太衛門の「旗本退屈男」の早乙女主水之介。その後、板東妻三郎、長谷川一夫、月形龍之介など、昭和の名優たちが次々と登場します。

師匠は、自分の生い立ちについて落語のなかで語ります。チャンバラスターの苦難の時代が訪れます。戦後のGHQ統治下の「チャンバラ禁止令」(正式名称は、「十三ヵ条の映画制作禁止条項」)です。

仇討・復讐のあるものなどが描かれることが禁止され、チャンバラ映画の最大の見せ場、殺陣シーンが撮れなくなつたのです。

部長として直に要求をまとめた会社と交渉、ストライキ闘争に入るなど激しい闘いを経験しました。この間、近くにあつた日の立の工場の党组织や地域の党の人達からたくさんの激励や援助をうけました。

日本共産党の五十年党员が綴る「日本共産党とともに私の五十年史」が、2000年11月日本共産党千葉県委員会(編集委員会代表 谷ヶ崎 温)から刊行されました。

今回、このなかから大原昭三郎さんが執筆されたものをご紹介します。

◆労働者として闘い日々
日本共産党とともに
私の五十年史 (1)
船橋市、一九四七年
十月入党
大原昭三郎

「平和で民主的な日本をつくろう! 新しい社会をめざす青年よ集まれ!」街の電柱に張られたビラに誘われて私は初めて

日本共産党とともに
私の五十年史 (1)
青共一日本青年共産同盟の集会に顔を出し、それまで知らなかつた世の中の動きや、同年輩の青年たちの潑刺とした姿や話に驚いたことを今まで覚えています。

一九四七年四月、二十歳のときでした。その前年、私は柏市にあつた小さな農機具工場にプレス工の見習いとして入り、先輩工員について仕事を覚えるのに一生懸命でした。旧制中学の四年生の半ばから勤労動員で軍の工場に駆り出され、「軍国少年」として育てられた私も、働く中でいろいろ矛盾を感じるようになりました。

「休電日」と称して、工場の電気が止められ、その休業時間中の労働者の賃金がカットされるという不都合なことが起き、「働いている者が馬鹿を見る」やり方にみんなの不満が高まりました。私は入ったばかりの青年の仲間の知恵も借り、職場の若い連中や、みんなから信頼のある年配者と相談しながら組合づくりにとりかかりました。

◆入党して青共オルグに
争議が終わつたとき、工場に尋ねてきた地域の共産党的責任者から入党をすすめられ、なんのためらいもなく即座に入りました。一九四七年十月三十日、この日は私にとって生涯記念すべき日になりました。

この日は私は身につけました。働く中でいろいろ矛盾を感じるようになりまし

た。その前年、私は柏市にあつた小さな農機具工場にプレス工の見習いとして入り、先輩工員について仕事を覚えるのに一生懸命でした。旧制中学の四年生の半ばから勤労動員で軍の工場に駆り出され、「軍国少年」として育てられた私も、働く中でいろいろ矛盾を感じるようなりました。

「休電日」と称して、工場の電気が止められ、その休業時間中の労働者の賃金がカットされるという不都合なことが起き、「働いている者が馬鹿を見る」やり方にみんなの不満が高まりました。私は入ったばかりの青年の仲間の知恵も借り、職場の若い連中や、みんなから信頼のある年配者と相談しながら組合づくりにとりかかりました。

(次号につづく)

このように、当時の同盟活動は主に経営の青年労働者の中での活動を重視し、職場に根を張つた組織の確立に力を注いできました。

一方、地域では、党の援助で学習会が開かれ、集まつた青年たちが弁証法的唯物論とか史的唯物論など十分理解出来ないまま、講師の話に感心して聞き入っていました。

『山宣と

治安維持法』

(5)

浜林正夫

ただ彼の生物学は分類学ではないので、進化論的立場のものです。つまり生物学も植物学も生物學はそうではなくて動物学です。どういうふうに変わってきたのか、そういうことを見たい。彼自身はその時に弁証法ということを意識していた訳ではないと思いませんけれども、弁証法的な発展ということをおさえたいと、いうことがあつたのではないかと思います。

日本の状態をカナダの新聞にも投書していた

帰国をしてから、カナダの新聞に投書していますが、これは『諒闇(りょうあん)の國より』という題です。諒闇というのは、今そういう言葉を使いませんが、天皇が死んでその喪に服しているという意味です。つまり、明治45年に明治天皇が死にますが、その死んだあと一年間は喪に服するということがあります。

この前、昭和天皇が死んだと時も、弔旗を挙げろとかうるさいことがありましたけれども、昔の話ですからそれはもつとおおげきな騒ぎになりました。その様子を見て彼は、日本の状態をカナダの新聞に投書しています。日本においては書けないようなことを書いているんです。最初の彼の社会評論といいますか政治評論であります。

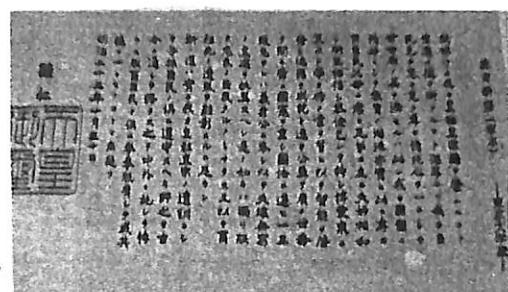
天皇が死んだ時の国民の反応を見て書いているんですが、「いくら一天万乗の君でも死には勝てない」、「一天万乗と言うのは天皇のことを言うわけですが、天皇でもやっぱり死ぬんだ」とそれだけしか言っていないんです。だから天皇は神様ではないんですよ」ということを言外におわしている訳です。そして皆が大騒ぎをしているけれども、やがてそんなことを忘れてします。また、次の天皇が即位をする時にはにぎやかに大騒ぎをしている。日本人というのはどうもそういう時代の流れで、調子よく悲しんだり、喜んだりしている、そういうような調子で皮肉に書いています。

教育勅語の教育効果はない皮肉たっぷりに表現

それから「危険思想なんていふのは恐くない」「それを取り締まっている方が恐い」とかですね、それから「教育勅語(ちょくご)の教育効果はない」ということを言っています。これはどういうことかと言うと、「教育を受けたインテリはちつとも天皇の死を悲しんでいない」教育勅語なんていうのは何の役にもた

つけないという、これも皮肉たっぷりに書いています。「非国民だと決めつける」ほうがおかしいと書いています。多少、奥歯に物のはさまったような言葉をします。後で日本で書くものはみんな表現がすつきりとは書けない。

安田徳太郎の解説では今人が読んだらちんぶんかんぶんだらうと書いているんですが、私も読んでこれは何の話かなと思つて、大変苦労して、よく分からず、皮肉が多い、それから、からか



教育勅語・原本

(次号につづく)