



No.192

2021年 8月15日
 発行者：治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟
 愛知県本部
 461-0004 名古屋市
 東区葵1-22-26
 愛知民主会館内
 Tel:090-9175-9598
 Fax:0564-89-0852
 メール：
 wakayamaharuji0564@
 yahoo.co.jp

私たちの 運動の基本

- ふたたび戦争と暗黒政治を許さないために
- 一、治安維持法体制の復活に反対する
 - 一、国は戦前の治安維持法が人道に反する悪法であったことを認めること
 - 一、国は治安維持法の犠牲者に謝罪と補償をおこなうこと

『わが青春つぎるとも』伊藤千代子の生涯 墓参・ロケ地訪問ツアー

7月17日から18日に、伊藤千代子の故郷諏訪で、墓参・ロケ地訪問ツアーが行なわれました。

全国から50名余の方々が、

愛知からは名北支部から2名、西三支部から5名の方々が参加されました。このツアーには、桂壮三郎監督、主演の井上百合子さん、原作者の藤田廣登さんも参加され、伊藤千代子顕彰碑をはじめ伊藤千代子ゆかりの地を訪問・見学する、映画

製作・上映成功に向けての有意義で楽しいツアーでした。地元の新聞『長野日報』も、このツアーについて取り上げ、報道されました。

参加された名北支部の田中節子さんは、若い伊藤千代子が平和・人権・男女平等・自由の為に不屈に闘いぬいた源泉は何かを考えさせられる有意義なツアーであったと感想を述べられています。

国賠同盟愛知県本部女性

部長の田中節子さんは、映画成功に向けて、7月27日に、女性部役員とともに女性団体・青年団体等を訪問し、映画製作・上映成功に向けて共に協力協同することを訴え、8月22日に東別院会館で『時代の証言者伊藤千代子』の著者藤田廣登さんを迎えて開催される学習講演会への参加を要請しました。

西三支部から参加された加藤宗男さんは、映画成功

■県同盟の現勢

8月1日 796名
【入会者】 0名
 ありませんでした
【退会者】 2名
 名北支部 1名
 稲沢支部 1名

2021年7月18日付け

長野日報の記事より転載

長野日報

2021.7.18

(第三種郵便物許可)

伊藤千代子の劇映画 心待ち



主演女優、監督と巡る

県内ロケ候補地ツアー

昭和初期に国の弾圧を受け、24歳で死去した諏訪市出身の社会活動家伊藤千代子（1905〜29年）の生涯を描いた劇映画が10月10日から、県内や首都圏で撮影が始まる。克蘭クインに先立ち、主演女優と監督とともに県内のロケ候補地を巡るツアーが17日から2日間の日程で始まった。県内外から約50人が参加し、来年5月の公開を心待ちにした。（中村理沙）

劇映画「わが青春つぎる」とも伊藤千代子の生涯を描いた。映画監督・製作のゴードン・ジュリアン企画（埼玉）社長で監督の桂壮三郎（74）の思いでプロジェクトが始動。下諏訪町出身の藤田廣登さん（86）が千葉県Ⅱの著作「増補版 時代

伊藤千代子の劇映画心待ち 県内ロケ候補地ツアー

昭和初期に国の弾圧を受け、24歳で死去した諏訪市出身の社会活動家伊藤千代子（1905〜29年）の生涯を描いた劇映画が10月10日から、県内や首都圏で撮影が始まる。克蘭クインに先立ち、主演女優と監督とともに県内のロケ候補地を巡るツアーが17日から2日間の日程で始まった。県内外から約50人が参加し、来年5月の公開を心待ちにした。（中村理沙）

劇映画「わが青春つぎる」とも伊藤千代子の生涯を描いた。映画監督・製作のゴードン・ジュリアン企画（埼玉）社長で監督の桂壮三郎（74）の思いでプロジェクトが始動。下諏訪町出身の藤田廣登さん（86）が千葉県Ⅱの著作「増補版 時代

桂監督と主演女優・井上百百合子さんで行く 墓参・ロケ地訪問ツアー

(2021年7月17日〜18日)



1997年7月21日、千代子の誕生日に諏訪湖と諏訪平を見下ろす墓園の一角に建立された顕彰碑（右）とツアー参加者（左）



墓所（龍雲寺霊園） 毎年9月24日に墓前祭が行われる墓所に献花し、墓参する井上百百合子さん

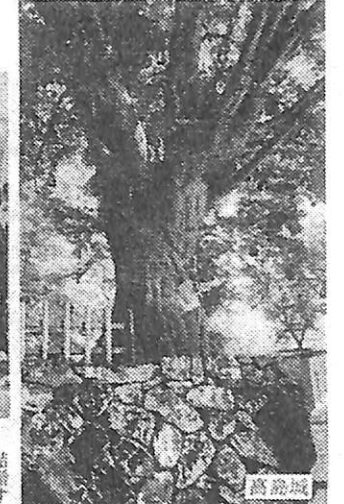


山一林組の守衛所（玄関）と本社



垣内体験する民青同盟千原 県委員長吉田隆寛さん

結核する浅野忠と出会うのロケ地に選んだ高島城で説明する 桂監督



各地から約50人が参加したツアー。「誓一杯演じたい」と決意を述べた井上百百合子さん。

突き進む生き方を若い人に見てほしい。真面目に真正面に生きるのが大事だと千代子に託して描きたい」と話していた。

伊藤千代子は諏訪高等女学校(現・諏訪二葉高校)を卒業し、代用教員などを経て東京女子大学で学ぶ。

共産党員として反戦や男女平等を訴え続け、治安維持法違反で逮捕・投獄され、志半ばの24歳で死去した。

2021年 平和のための 戦争展

8月12日から15日まで、市民ギャラリー矢田で開催された戦争展に、国賠同盟は『伊藤千代子の生涯』をテーマに参加しました。

8月14日午後4時から市民ギャラリー矢田第1展示室においてDVD上映と講演も行いました。

鶴彬全川柳(1937年)より
昭和12年鶴彬(28歳)
高梁の実りへ戦車と靴の鉾

万歳とあげて行った手を大陸へおいて来た
手と足をもいだ丸太にしてかへし

劇映画「伊藤千代子の生涯」製作へのご支援をお願い申し上げます

映画製作には多大な制作費が必要となります。製作を現実なものにする為に製作支援の上映権を普及する製作運動を提起致しました。皆様の愛がいに支援を心からお願ひ申し上げます。

劇映画「伊藤千代子の生涯」コーゴ・ビジュアル企画 総経理 杉本三郎

上映会1回の上映権10万円(製作支援)の販売

映画鑑賞者200名迄の上映会の上映権の販売

映画鑑賞者200名迄の上映会の上映権を10万円で販売します。入場者が200名を超える場合は、1名ごと1,000円の入場料として映画会社と精算します。(なお、清算方法は映画会社 60%・上映主等者 40%の取り分とします。)

- 例1＝動員200名以下の場合、上映権100,000円のみ
例2＝動員250名の場合、上映権100,000円＋(超過動員 50名×1,000円×60%)＝30,000円を映画会社に上映料として支払う
例3＝動員300名の場合、上映権100,000円＋(超過動員100名×1,000円×60%)＝60,000円を映画会社に上映料として支払う

上映権(製作支援)についての条件

1. 1日数回上映の場合、又は、上映会場の数ヶ所の場合は映画会社へご相談ください。
2. 上映会に係る経費は全て主催者の負担。
(会場費・映写機経費・宣伝材料費・印刷費・雑費等)
3. 資料(ポスター・チラシ・写真集)の有料の譲渡・複製(公式プログラム)の有料の譲渡。
4. 上映権の有効期間は、本映画の最初の公開から3年間となります。
5. 制作資金を募るため、全国で上映権を600口普及致します。

お問い合わせ・お申込み

劇映画「伊藤千代子の生涯」コーゴ・ビジュアル企画

〒359-1146 埼玉県所沢市小手指南2-23-11 電話04-2968-4385

FAX 04-2995-7911

メール gogo@ggvp.net

営業 090-8502-9260 (注)

上映権(製作支援)の申込み

下記の申込書に記入し、郵便・FAX・メールでお申し込みください。

お申し込み頂きましたら、製作側から確認のご連絡をさせて頂き上映権の手続きに入ります。

※ 郵送の場合は必ず封入

劇映画「伊藤千代子の生涯」上映権(製作支援)		お申し込み日	
〒 を申し込みます。		年 月 日	
お名前と団体名 団体様の場合は担当者の お名前も添付下さい。	フリガナ		
ご住所	〒		
電話番号	TEL		
ファックス	FAX		
Eメール			