



国葬当日の朝に130名が参加して県庁前で開かれた国葬反対の集会

安倍元首相の国葬 反対多数の中で強行される

参院選挙終盤の7月8日、遊説中の安倍元総理が銃撃され命を落としました。容疑者は統一教会の信者の子供で家庭を壊されたことへ

の怒りを安倍氏に向けて発散したものでした。岸田首相は安倍元首相の国葬を行うとして内閣閣議で決定、国民多数が反対する中9月27日強行実施しました。

国葬は戦前、天皇主権の大日本帝国憲法下で行われた国が主催する葬儀です。天皇皇太后の葬儀(大葬)四回、皇族の葬儀五回、そのほか15人の国葬が行われています。「偉勲ある功臣」が天皇から「賜る」ものでした。天皇の勅令として「国葬令」が公布され、国民は喪に服すことが強制されました。1947年に日本国憲法が発効して、日本国憲法体系に矛盾する法令を廃止す



「不屈」
No.580付録
高知版No.425
2022.10.13
治安維持法犠牲者
国家賠償要求同盟
高知県本部
発行責任者
森岡 幸一
TEL・FAX
088-841-0075

の国葬を行つたのは吉田茂元首相だけですが、これも当時の佐藤栄作首相が閣議決定で強引に実施しました。国葬についての根拠法はその後も作られておらず、国費の支出も本来

戦後内閣総理大臣経験者の規定された基本的人権の保障に反するものです。

反するものであり、憲法に規定された基本的人権の保障に反するものです。



テレビには岡村会長の姿も

国会請願署名へのお願い

2022年10月3日

治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟高知県本部

会長 岡村 正弘

事務局長 森岡 幸一

同盟会員の皆様へ

2023年国会請願に向け署名活動を進めています。今年の請願は5月11日、22都道府県から108人が参加し国会議員に要請しました。

県本部は総会でコロナ禍でも目標を達成しようと決意を新たにしています。お手元に5筆書き込み用紙を届けました。まずはご本人と家族の署名をお願いします。

改めてこの法律による犠牲者は治安維持法下の20年間に数十万人が逮捕され弾圧されました。虐殺された者80人以上、拷問・虐待・病気などで獄死1617人、送検75681人、起訴5162人にのぼっています。

安倍国葬の強行を行った岸田政権、その姿勢は安倍政治そのものです。伊藤千代子「わが青春つきとも」のような戦争と暗黒政治を許さないためにご協力ください。

【請願項目】

- 1、国は治安維持法が人道に反する悪法であったことを認めること
- 2、国は治安維持法犠牲者に謝罪し賠償を行うこと
- 3、国は治安維持法による犠牲の実態を調査しその内容を公表すること

以上ご協力お願い申し上げます。

同封の返信用封筒に切手を貼って送り返して下さい。

る法律が施行され、国葬令は失効しました。国葬令は何よる憲法14条の平等主義に反するものであり、憲法に規定された基本的人権の保障に反するものです。



国葬は強行されましたが、間もなく始まる臨時国会では岸田内閣の責任を問わなければなりません(徳弘嘉孝)。

国会審議が必要です。国葬の対象が安倍元首相という事も承認し難い理由でした。安倍内閣がしてきたことは、教育基本法の改定、安保法制、アベノミクスによる格差拡大、モリカケ桜の国政私物化、国会での虚偽答弁、外交の失敗など評価どころか問題山盛りの政治でした。統一教会との関連も問

東京では国会周辺での集会などが取り組まれました。高知では高知憲法アクションが提案して、はりまや交差点でのアピールや帯屋町デモ、県庁前での集会などが行われ、国葬反対の世論が大きくなりました。

故 猪野 睦氏 作品

埋もれてきた群像より

「車輪」時代(三)

一九三七年三月の検挙で倉橋顕吉が風聞耽でかいた時代はおわるが、わずか七カ月の間だった。倉橋顕吉は『車輪』の主要メンバーの一人であった赤石茂らと『京都文学』にもかいていくが、この『京都文学』には大江満雄、大江鉄磨もかいていた。そして倉橋潤一郎は石川究一郎のペンネームで、室戸から『車輪』へ詩を送ってきていた。

反軍思想取り締まりのつよまる日中戦争前夜、ナル



『詩人』一九三六年十月号に石川究一郎名で発表された『身体検査日』(文庫は復刻版で本名になっている)

ブ解体下ではじまる合法的な雑誌による文学運動もつぶされていくなかで、『車輪』もそのひとつになったが、廃刊に追いこまれたものに次のものがあつた。『文学評論』一九三六年八月、『詩人』同年十月、『文学案内』翌三七年四月、そして京都の『世界文化』も三八年三月までだった。一九三三年末までにプロレタリア文化・文学関係雑誌がつぶされたあとにつづく第二次の雑誌つぶしというべきであつた。

ペンネーム石川究一郎が倉橋潤一郎であることは、ごく一部をのぞいて、ほとんどの者が知らなかった。当時の『車輪』そのものを見ることのできないこと、さらに京都でだされていた詩誌にかいていたこと、その発行部数二百の雑誌が主要な発表場所であつたことなどが、倉橋潤一郎を遠い人にしてき

ていた。倉橋潤一郎は室戸でプウシキンの訳詩や、一九三五年にナウカ社からでる『中野重治詩集』、そして『プロレタリア詩』『ナツプ』『プロレタリア文学』などにのる金龍済の詩をたんねんにノートに筆写していつていた。それはそのまま手製の『プウシキン詩集』『中野重治詩集』『金龍済詩集』であつた。またのこされたノートには『文学評論』などからの当時の社会主義リリズム論争をたどつており、地方にいて状況におくれまいとする姿が伝わってくるものがあつた。その倉橋潤一郎が石川究一郎で『車輪』二号にかいたのが、手のほどこしようなない軍事演習をかけた『みんな悲しげにさう思ふ』だった。

(略) 今日も雨にしがみつくやうな銃声がかきこえて来る「敵は左方 四百米」稲田の畔のこえぐろの影で



保存されることになった旧陸軍歩兵第44連隊の弾薬庫跡

赤と白
半々の旗がひらめいて居る
俺達屋や はらはらする
「追撃」の声もろとも
泥田の畔をふみ砕いてつき進む群
「畑だったら わやくそだ!」
畑だったら 悲しげにさう思ふ
みんな悲しげにさう思ふ
耕地をふみしだいての朝
倉第四十四聯隊の軍事演習を
かけては、高知県全土で第十
一師団一万人に県下の中
等学校生三千人をふくめた一
万三千人の大演習がおこな
われた。丸亀十一、松山二
十三、徳島四十三聯隊が四
国山脈をこえて南下し、高
知四十四聯隊が加わり、香
長平野で南北にわかれて遭
遇戦を展開する全十二日間
にわたる大演習だった。宿毛
湾の軍港化も進み、第四艦
隊三十余隻が結集、戦技訓
練を開始。一宿毛湾を塗り
潰す軍国色」と『大阪朝日新
聞高知版』八月二十三日号
はかいた。高知県下は帝国
陸海軍の大演習場になつて
いた。これが倉橋潤一郎ら
が詩をかいていく高知だつ
た。

『車輪』二号の「高知から」という無署名の一文に「昂揚期である」と、親兄弟ふりきつてもと思ふのだが、現在の様な退潮期には余計に家庭の重みがあつてね」という大江鉄磨の言葉をはひいている。が共通の閉鎖感だったろう。また「横村浩は矢張、吉田ホウドウといふ天才の名の高かつた人だそうだ。本年二十四才位。出所後『胃潰瘍』を病み、何時死ぬるかも知れない位だそうだ。それでも今『日本歴史』を書いてゐるとのこと」と伝説の人物の姿を京都に伝えている。

横村浩命日墓則清掃

不屈の精神・業績を讃えて

9月3日は横村浩命日にあたり、毎年早朝からお墓を清掃し故人を偲ぶ取り組みを続けてきました。3日は運よく集合時間の午前7時は曇り空で降雨の心配もしながら、お墓の清掃に精出しました。案内板は設置されましたが、上り口にたどり着くのに苦労します。入口からお墓までは鬱蒼とし



綺麗に清掃された横村浩の墓をぜひ訪れてみて下さい

た、うす暗い山道を歩き行き止まりの正面がお墓となっています。

いつもながら落ち葉が積もり、取り除く事から始まります。墓石の基礎はカビが入って、こすっても黒ずみは取れません、作業で少し改善しましたが、次回はそれ用の道具を持参しなければと感じました。約30分で作業は終了し、参加者一同墓参をしました。この日は荒れた天候で作業途中から小雨となり、早々と命日墓参を終える事ができました。

横村浩(本名:吉田豊道)は1912年6月1日高知市廿代町で生れる。幼少期から神童として知られていた。小学校4年で終了、私立土佐中学校本科に入學。病気のため海南中学校に転校、途中から岡山・関西中学校に転校し卒業。この年日本プロレタリア作家高知支部を結成、横村浩(まき

むらこう)のペンネームで作家活動を開始した。反戦運動・労働運動にも参加し、反戦詩「間島ハルチザンの歌」は代表作とされている。横村の作品は朝鮮人民との連帯、植民地解放を訴え、日本兵士に中国軍兵士と共同

して日本軍への反乱を呼びかけるなど、当時のプロレタリア文学においても例のない国際連帯の視点に貫かれていた。これらの活動のため政府の弾圧を受け、拷問と投獄により身体を壊し、1938年に病気で死去。享年26歳

高知県本部は、治安維持法により命を絶たれた横村浩を、その不屈の精神・業績を讃え後世に伝えていくとして顕彰活動が続けています。(森岡幸一)

NHKBSプレミアム

ドラマ「風よ あらしよ」を観て

先日、NHKのBSプレミアムで、大正時代の女性運動家・伊藤野枝を主人公にしたドラマ「風よ あらしよ」が3話連続で放送された。伊藤野枝といえば、男女差別が根強く残り、人権という概念が存在しない戦前日本において、言論の力で社会制度の不条理に異議を申し立てた人物である。同時に、無政府主義者・大杉栄の妻としても知られ、関東大震災に乘じた権力弾圧の犠牲者でもある。

このドラマでは野枝の生涯をコンパクトにかつ濃厚にまとめ上げており、平塚らいてうや大杉栄の印象も強い。戦前を美化する書籍が平積みされ、それがネットで絶賛される今の時代に、こうした作品を生み出してくれるNHKには、まだまだ良心が残っているように感じる。

この作品のクライマックスは、大杉とともに捕縛された野枝が、憲兵・甘粕正彦と対峙するシーンである。言論で闘う人々を権力の名のもとに暴力でねじ伏せる憲兵たちを「犬」と罵る野枝の眼光は鋭く、それは甘粕だけでなく、当時の天皇制権力そのものに向けられているように感じた。あの迫真の演技を見せてくれた主演女優・吉高由里子さんに、拍手を送りたい。

同時に、甘粕役の音尾琢真さんの演技も見事なものがあつた。ドラマでは、そして史実でも「悪役」と呼んで差し支えない役だが、「きつと本物の甘粕はこんな人物だったのだろう」というリアリティーがあつた。実際、当時の憲兵たちには「悪いことをしている」という自覚はなく、それどころか「自分たちは任務を遂行しているだけ」「悪いのは、革命を起こそうとする運動家たちだ」と大真面目に考えていたことだろう。その「純粋さ」ゆえの狂気が、音尾さんの演技から見て取れた。

なお、音尾さんは2010年の大河ドラマ「龍馬伝」では、池田屋事件で新選組に討たれる土佐出身の志士・望月亀弥太(もちづき・かめやた)を演じていた。作品中で、龍馬は望月の死を嘆くのであるが、もし、新選組が主人公のドラマなら、望月は単なる「倒すべき敵」になるだろう。

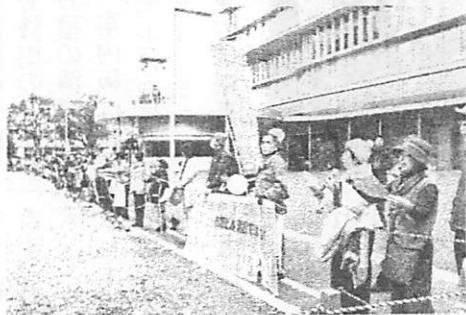
幕末を描く際には、こうした「どちらから見るかで、考え方が違ってくる」という要素も面白いが、明治以降となると、やはり憲兵や特高(ついでに「特攻」も)を英雄化するようなドラマや映画は作ってほしくない。「権力が狂った時、軍隊や警察はそれに従って国内外に暴力を振るう」ということを私たちは決して忘れてはいけないし、それを防ぐためにも、常に過去から学び、正しく抵抗していく姿勢が必要だ。(森本琢磨)

○女性部の広場

西敷地で再び人間の鎖を

首相とは国民の声を聴かない人の代名詞となってしまう日本。この高知市においては、市長とは市民の声を聴かない人になってしまっている。その最たるものが、オーテピア西敷地についてである。追手前小学校を関係者や市民の反対を抑えて移転し、その際跡地はにぎわい広場にすると言っておきながら、市長が突如民間に50年間貸し出すとして議会に定期借地権を提案、プロポーザル方式で業者を募るというやり方で問題は始まった。

あろうことか、またぞろ同じ提案で進められている。前回との違いはマンションはダメという点だけで、あとは同じようにプロポーザル方式。今回はホテルありとして間もなく業者選定のところまでできている。



2019年2月11日、西敷地を270名以上の市民が囲んだ「人間の鎖」

大方の市民は前回の白紙撤回で広場になるものと思っていたからか、また、私たちの訴え方が弱いか、また、反応がいまいち鈍い。

前回回マンション構想。非公開だったことも非難され、市民の圧倒的多数の広場要求の声にも押され市長が白紙撤回したことは周知の事実。それが

私が疑問に思い納得がいかなのは、オーテピアができて数年間、あの敷地にロープを張り、自由に行き来できることを禁じてきたこと。これまで何度「ロープを外せ」の申し入れ、交渉をしてきたことか。「関係者以外立ち入り禁止」の表示は

さすがに外したが、イベントで貸し出す時以外ロープは外さない。とてももったいないことだと思ふ。市長は中心市街地活性化を言うが、大きな矛盾である。

高知市は、このように西敷地を自由に行き来せずして「第三期高知市中心市街地活性化基本計画策定検討委員会」なるものをやっている。そこでは、街中の人の回遊性を問題にしているが、西敷地のことは言葉としては触れているが、別問題のようにスルーしている。回遊性を言うなら西敷地のロープを外すことが一番ではないか。「お城の公園にぎわい空間創造事業」として、丸ノ内緑地や藤並公園の再整備に伴い休憩や

9月幹事会報告

高岡の農民運動の学習会を計画

☆同盟員 263名

☆署名

(個人)25筆
(団体)0筆

☆県本部総会の具体化

・署名・会員

※10月号に個人署名5筆分を同封しました。

交流の場として」ともある。ここにオーテピア西敷地をなげ入れないのか。6年間も放置してきたことを中心市街地活性化の検討委員は疑問に思わないのか。市民感覚から程遠いこのような高知市を何とかしたいと「まちなか広場プロジェクト」のメンバーは市民の知恵と力を集めていこうと頑張っている。

以前市長が白紙撤回した前日、オーテピア西敷地には「人間の鎖」ができていた。その再現を11月ごろに計画している。オーテピア西敷地を再び「人間の鎖」で囲んで、「西敷地を広場に」とアピールしよう。

(胡摩崎ゆう子)

・議会意見書

県内議決自治体、要請資料の作成にはいる。

・学習会

土佐市(林えんぞう)高岡の農民運動

※話を聞く会を現在

検討中です。

☆9・3 横村浩命日

墓前清掃

今月号の機関紙に掲載

10月幹事会

日時 10月13日(木)

14時

場所 平和資料館

・草の家

☆伊藤千代子映画上映

検討中です。

☆全国女性交流集会

①日時

2022年11月6日(日)

午後0時30分受付、1時

開会

7日(月)午前9時

分散会、12時閉会

②会場

ニユーウェルシティ湯河原

「静岡県熱海市泉107

電話0465163317

21」

○編集後記

岸田首相が安倍国葬を強行、旧統一教会問題も収まるところか世論が沸騰し、急落する支持率。3日に始まった臨時国会から目が離せません。(M)