

# 『全国2万会員必ず』に応えて 北海道1300人を必ず



今野大力没後87年碑前祭（6月19日・旭川市常磐公園）（記事4頁）

6月12・13日に行われた全国大会に、北海道からは歌代英蔵（江別班）、千石信弘（南空知）、畠山忠弘（苫小牧）、隼野弘子（札幌）の4氏が代議員として出席、歌代、千石、畠山の3氏が発言しました。千石、歌代2氏の発言と歌代氏の感想を紹介します。

① 治安維持法犠牲者の顕彰活動です。長沼町は、治安維持法で検挙され33歳で獄死した理論家・野呂栄太郎の故郷です。日本共産党道委員会と同盟道本部、私たち支部は、1992年2月19日から30年、長沼町で碑前祭を続け、今年は野呂の生誕日に変更ましたが、地元教育長が「尊い犠牲と労苦の上に築かれた平和と豊かさを忘れてはなりません。子や孫の世代にも引き継いでいく町政を」と挨拶、3市3町の首長や議長2氏から「野呂栄太郎の業績を讃える」激励電が今年も寄せられました。碑前祭が自治体との「共同の顕彰行事」となっています。野呂の命を奪った稀代の悪法を告発し、早期に国家賠償法制定実現へ決意を新たにする場になっています。

(2頁へ続く)

## 自治体と共同の顕彰行事・野呂碑前祭 千石信弘代議員の発言

6月12・13日に行われた全国大会に、北海道からは歌代英蔵（江別班）、千石信弘（南空知）、畠山忠弘（苫小牧）、隼野弘子（札幌）の4氏が代議員として出席、歌代、千石、畠山の3氏が発言しました。千石、歌代2氏の発言と歌代氏の感想を紹介します。

## 全国大会代議員で出席

歌代、千石、畠山、隼野氏



(577号付録)  
北海道版 No.475

治安維持法犠牲者  
国家賠償要求同盟  
北海道本部

編集発行人 宮田 汎  
〒065-0018 札幌市東区北18条  
東15丁目3-6 ブランノワールF101号  
電話 011(374)8280  
FAX 011(374)8281  
郵便振替・02740-7-24209

## 上映運動と会員拡大、女性部発足が支部の活気を

### 千石信弘代議員の発言（続き）

意見書も、札幌市議会が10年前の2012年、採択するという画期的な成果を力に、翌年、管内の南幌町、栗山町、由仁町、長沼町、月形町の5町も藪田厚支部長を先頭に働きかけ渝って採択できました。未採択は1自治体のみです。

② 映画「わが青春つくるとも」と会員拡大です。私達も上映債権を3団集め、5月21日岩見沢で上映、予想を超える355名が入場しました。アンケートには「伊藤千代子の生き方に感動しました。再び暗黒の日本をつくってはいけません」「よくぞ作ってくれました。感謝します」との嬉しい感想がほとんどで、上映して本当に良かったと話しています。私もいつもの協力者を訪問し、「映画・千代子の成功と、会員2万めざす全国大会にぜひ力を貸してほしい」とお願いし、快く5名が入会。新会員さんが実行委員を引き受け、券普及で大変頑張ってくれました。

上映後も「映画」の感動が広がり、4名が同盟に入会しました。  
 ③ 4年前に発足した女性部は、畠山忠弘氏の「千代子最後の手紙刊学習」、藤田廣登氏の「時代の証言者 伊藤千代子」などを繰り返し学習し、70代の女性部が、駅頭や高校前のチラシ配布に出るなど、千代子の青春群像を胸張って語り、上映成功へ奮闘しました。

④ 最後に支部の体制です。支部の幹事会は、これまで男性のみでした。4年前、女性部が発足し、幹事会に3名が加わり支部に活気を作り出しました。女性部は、毎月のように集まり、学習を軸に活動し、同盟の季刊誌『治安維持法と現代』を定期購読し、学習のテキストにしています。大会議案の中に「女性部を結成することは、同盟活動の発展にとって大変重要」とあります。その通りだと思います。

勢力の3分の2を絶対許さず「020年代に治安維持法体制に決着をつける」という、大会方針を実践しようではありませんか。発言を終わります。

### 「わが青春つくるとも」—引き続き上映

北見、網走、釧路、江別、深川各地で

映画「わが青春つくるとも」は、引き続き各地で上映、盛会となっています。6月11日は北見で2回計215人、釧路市・釧路町で11日、12日の4回計350人、12日は網走で2回計61人、18日江別市は2回計265人、カンパも11万5千円が寄せられ、19日深川市は1回180人が鑑賞しました。

釧路実行委員会は今後、郡部など地方で上映を目指す予定です。

### 参議院選挙以降 全道の上映日程

（）内は実行委員会名

7月14日(木)14時、18時。於・函館市亀田交流プラザ講堂（道南）

7月24日(日)10時、13時半。於・室蘭市民会館大ホール（西胆振）

7月14日(木)14時。於・江差町文化会館小ホール（道南）

8月7日(日)於・札幌市東区民センター視聴覚室（札幌東区）

7月16日(土)14時。於・北斗市総合文化センター小ホール（道南）

8月28日(日)於・旭川市民文化会館（旭川）

7月17日(日)13時半。於・せたな町民ふれあいプラザ（道南）

10月16日(日)10時、13時半。於・小樽運河プラザ3番庫（小樽）

（札幌南区）





集産党事件調査の「要請」もしていった

没後87周年碑前祭に旭川市民530人

今野大力



今野大力

の拷問が原因で中耳炎に冒され、危篤状態を一時期脱するも、6月

19日3歳で逝去しました

不屈のプロレタリア詩人・今野  
大力没後87周年碑前祭が6月19  
日、旭川市常磐公園の詩碑前で行

われ、市民30人が参加しました。

した後、大力の長詩「我等の春」が運営委員・加藤雅敏さんによつて朗読されました。

現在 しているのは同盟です。アメリカでも、ドイツでも賠償・謝罪しています。ぜひ入会してほしい」と訴え入会して頂きました。

が、同盟が映画制作で果たした役割を評価して入会しました。

は、挨拶の中で大力の反戦詩「凍土を噛（か）む」の「殺す相手も殺される相手も 同じ労働者の中間 この戦争をやめろ」を紹介

「つきるとも」上映後、5人が入会しました。千石信弘さんが、5月28日、映画を観た男性と立て看板立ての作業中「戦中の悪法による義生者に対する陪償を求める運動

【北見】全国大会後、6月19日に  
本間昭一支部長は、60代女性の方  
に入会を勧めました。女性は千代  
子の映画は仕事で行けなかつた

**【南空知】**支部では、「わが青春  
つくるとも」上映後、5人が入会

夫の祐介さんに入会を訴え、快く入会していただきました。

海道初の治安維持法事件・集産党事件を調査することになったきつかけの一つは、「旭川新聞」19

32・12・13付に大力が寄稿した  
『名寄新芸術協会』の記憶で  
あつた、と述べました。

**映画見た男性に 全国大会出発の朝メールでも  
千石氏訴え2人入会 北見と道本でも各1人**

日新聞社給仕、旭川郵便局小包係に勤務しながら詩文を書き始めました。23歳で上京、反戦や蜂須賀小作争議激励などの詩を発表しながら、『戦旗』『働く婦人』などの編集に携わりました。1932年治安維持法で捕らわれ、殴打など現瑞穂）の教育所を卒業しています。11歳の時、生まれたばかりの弟に飲ませる牛乳を買うために毎朝3時に起きて市街地の牛乳店まで歩いて行つたそうです」などと話す。今年で95年前にもなる、北

10名が入会しましたと発言してください」と嬉しいメールが返ってきました。

## 国賠署名の目標と達成状況

2022年7月1日現在

支部名	団体署名			個人署名	
	目標数	到達数	目標数	到達数	到達率
札幌	400	4	8000	194	2.4%
小樽後志	50	0	1500	0	0%
道南	150	0	2000	40	2.0%
室蘭	30	0	500	0	0%
道北	300	0	3000	0	0%
十勝	100	5	2000	43	2.2%
釧路	150	2	2500	72	2.9%
南空知	50	0	1500	12	0.8%
苦小牧	80	0	2000	5	0.3%
北空知	60	0	1500	0	0%
北見	70	5	2500	195	7.8%
道本部	50	0	1000	20	2.0%
合計	1570	16	31500	581	1.8%

## 五郎さんの遺志を胸に3年ぶりの国会請願の旅

十勝支部・佐々木あづさ ─ 菱谷良一さん同行してー

菱谷さんが国会請願を決意したのは4月16日のこと。平山沙織さん（旭川在住）から連絡を受け、私も同行することを決め、宮田汎（道本部会長）のバックアウトのもと、3年ぶりの国会請願が実現しました。日々絵筆や彫刻刀を握り、読書や友人との交流、サークル展への出品など、人生を謳歌している菱谷さんですが、東京滞在の3日間も、100歳と6か月の溢れるエネルギーに圧倒される時間を過ごしてまいりました。

さて、国会請願のスピーチでは、約120名の聴衆に向かって、思ひの丈を語りかけました。零下30度にもなる極寒の旭川刑務所での日々。主義者ではないのに主義者に仕立てられた悔しさ。非国民のレッテルをはられ、家族に迷惑をかけてしまつたという慚愧の念……。無

二の親友、松本五郎さんから「俺の分も頑張ってくれ」と託されたことを伝え、「平和で自由な社会のため、できる限り諦めたくない」と付けた『証言 治安維持法（検挙者10万人の記録）』をして過ごしていました。羽田空港では、伸市さんの出迎えをうけるや、喫煙コーナーを探し一服をするなど余裕綽々。滞在中、伸市さんのエスコートを受け、また翌日には孫娘の麻衣子さんと合流し、ひとしきりでした。

## 最後の生き証人

### 自由求め力の限り

戦前・思想・言論弾圧を利用して活躍された政治家として、同法を肯定し認め、隣の被害者に謝罪や賠償をする一方で、「最後の生き証人」とも呼ばれる。「平和で自由な社会のため」に最高刑が死刑となり、41年には対象を政府に批判的な言論や活動全体に拡大した。終戦後の45年10月に廃止された。

菱谷さんが逮捕されれば、旭川師範学校の生徒だった一九四一年九月、人々の暮らしを美しく描く教育運動が、資本主義の腐敗を自覚させ、共産主義を広めかねない」とさ

れ、教師や美術員ら十七人が逮捕された。生活図画事件は、一九四一年五月、時

に幕上（の）度になる銀座で過ご

た。十一日、国会議員への要請に

て、内閣官房後

（内閣官房後

北の群像



集産党事件22歳で獄死  
名寄新芸術協会書記

松崎 豊作

1928年12月5日、山本宣治。労農党代議士の演説会が旭川市3条17丁目の旭座で行われました。山野こと今野大力がその演説会を聞きに行つたことを小説「スペイ老農夫」の中で描いています。

その時一緒にいた友人が、昨日、名寄へ行つてきした竹崎という設定になつています。竹崎とは、おそらく松崎豊作のことでしょう。松崎は、名寄集産党事件で検挙され、その頃、禁錮2年の札幌控訴審判決後上告し、刑確定までの保釈中の身でした。密かに旭川合同労組の仕事をしていました。

大力の小説の中で竹崎（松崎）は「物言うのがつらい—脚がだるい—食欲がない—今朝から何も食べぬ」と言っています。後に結核で倒れる松崎の胸をすでに病魔が襲つていたのでしょう。

松崎豊作は1908（明治41）年2月21日旭川1条3丁目生まれ。名寄新芸術協会の北村順次郎や藤田みはる（永伯）らが参加していました。名寄新芸術協会に加盟しました。名寄新芸術協会に加盟した松崎の名前も登場するようになります。同会は名寄に事務所を持ち、専従書記となつた豊作は

度々名寄へ行くことも多くなつたのでしよう。

名寄新芸術協会は、1925年5月に、創立されて70名ほどの青

年男女達が加入していました。協会は芸術部、文芸部、出版部のほか、社会部、経済部、争議部といふ部もあり、青年の広範な関心に必要なプラオなどの注文も多く、製作に追われていた事でしょう。

豊作は小学校卒業後、永山農学校（現旭川農業高校）に進みます。が、父の鍛冶屋は倒産。豊作は退学（休学？）し、家業再建に奔走します。17歳のこの時期に「マルクスノ著書ヲ読ミ共産主義ニ共鳴」（札幌控訴院「集産党事件概要」）したのかかもしれません。

この頃「旭川新聞」は若者たちに新興文学、プロレタリア文学「論争」の場を提供していました。こへ旭川の今野大力や小熊秀雄、名寄新芸術協会の北村順次郎や藤田みはる（永伯）らが参加していました。名寄新芸術協会に加盟しました。名寄新芸術協会に加盟した松崎の名前も登場するようになります。同会は名寄に事務所を持ち、専従書記となつた豊作は

われた形跡があります。

（宮田汎筆）

これより先、7月にコミニンテルンの片山潜らによつて作成され、後に日本共産党の正式の綱領的文書になった、いわゆる「二七テー

ゼ」が発表され、雑誌『文芸戦線』10月号あらましが紹介されています。松崎らが果たしてこれを目にすることがあつたでしょうか。この頃道内には日本共産党は存在寄だけでなく、士別、稚内などにも支部を広げていました。また社会部や争議部もあるように、小樽の港湾労働者の争議や、樺太・本斗の労組や室蘭の労働運動とも連絡を取つていています。

「集産党弾圧」は11月13日から始まり、15日、松崎は士別で逮捕されました。翌1928年3月19日予審終結。5月16日旭川地裁判決、11月26日札幌控訴院判決でい

ずれも松崎は禁錮2年。この保釈中に、旭川合同労組などの活動をし、山宣の演説も聞いたのでした。

27年8月27日、「集産党」が結成されたことになります。党的目的は「マルクス主義ヲ実行シ、

我国ニ於ケル私有財産制度ヲ否認シ、産業機関ヲ社会公有ノ経営ニ移行シテ共産制度ヲ実現スルニアリ」とあります。そして松崎が、中央常任書記兼中央執行委員長に選ばれた、となっています。松崎

之助ら4人の実刑が確定し、網走刑務所に収監されました。しかし、松崎は獄中で結核を発病、旭川日赤病院に移されますが、翌30年4月14日死亡。22歳の若さでした。

葬儀は警察が見張つていて、同志